

NIHÂVEND ŞARKI

Ahteri düşkün garîb ü âşık-ı âvâreyim

Ağır Aksak

Hacı Ârif Bey

Ah te ri düş kün ga ri bi
a şı kı a
va re yim (SAZ —
—) Şi gi bi der
Şi ve kâ rım
ya sen yı du aş kın
da ben ge ki zer me bi yal
1. re yim (SAZ —
2. yim (SAZ — ARANAĞMEYE yim
—) Sa na kul ol

Nihâvend Şarkı (2.Sayfa)

The musical score is written in a single system with six staves. The first staff contains the melody with lyrics 'dum ka pın da'. The second staff continues the melody with lyrics 'gay rı kan de'. The third staff continues with lyrics 'va ra yım (SAZ'. The fourth staff is a repeat sign followed by the word 'ARANAĞME'. The fifth and sixth staves continue the melody. The score ends with a double bar line and two first and second endings.

NİHÂVEND ŞARKI

Ahteri düşkün garîb ü âşık-ı âvâreyim
 Gün gibi deryâ-yı aşkında gezer biçâreyim
 Sana kul oldum kapında gayrı kande varayım
 Şivekârım sen dururken ben kime yalvarayım
 (Güfte:Sâdi Bey)

KELİMELER

Ahter : Yıldız
 Ahteri düşkün: Bahtsız,talihsiz
 Şivekâr : Edâlı,tatlı tavırlı

Vezin: Fâilâtün Fâilâtün Fâilâtün Fâilün