

GÜL'İZÂR AĞIR SEMÂÎ

Bir hoş hırâm tâze civân aldı gönlümüz

Aksak Semâî

Tanbûrî İsak



Bir hoş hı ram
Da mi ri üm ya mi li
Bah ri di



ta ze ci van
zül fe dü şüp
vas la ge lip



al dı gön lü müz
kal dı di
dal dı



Ca nim yel le lel



le le lel lel lel le le lel lel lel li



vay ah be li ya



rim vay hey ca nim



Her dem vi sa



li va di le al

Gül'izâr Ağır Semâî (2.Sayfa)

dar o iş ve baz
ca nım yel le lel
le le lel lel lel le le lel lel li
vay ah be li ya
rim vay hey ca nım rim

KARAR

GÜL'İZÂR AĞIR SEMÂÎ

Bir hoş hırâm tâze civân aldı gönlümüz
Dâm-ı hayâl-i zülfe düşüp kaldı gönlümüz
Her dem visâl-i vâ'd ile aldar o işve-bâz
Bahr-i ümmîd-i vasla gelip daldı gönlümüz

Vezin: Mefûlü Fâilâtü Mefâilün Fâilün

KELİMELER

Hırâm	: Nazhca yürüyüş
Civân	: Genç
Dâm	: Tuzak
Zülf	: Saç
Her dem	: Her zaman
Visâl-i vâd	: Kavuşma sözü verme
Aldar	: Kandırır
İşve-bâz	: İşveli, nazlı
Bahr	: Deniz
Ümmid-i vasl	: Kavuşma ümidi

GÜL'İZÂR BESTE

Beste-i zencîr-i zülfündür gönül ey dil-rübâ
Kıl terahhum âşık-ı meftûnuna ey mahlikâ
Dil harâb olmaktadır arzû-yi vaslınla senin
Nâ-ümid etme kerem kıl bendene ey pür-cefâ

Vezin: Fâilâtün Fâilâtün Fâilâtün Fâilün

KELİMELER

Beste	: Bağlı
Zencîr-i zülf	: Zinciri andıran (örgülü) saç
Dil-rübâ	: Gönül kapan
Terahhum	: Acıma, merhamet etme
Meftûn	: Büyülenmiş
Meh-likâ	: Ay yüzlü
Arzû-yi vasl	: Kavuşma arzusu
Nâ-ümid	: Ümitsiz
Kerem kılmak	: İyilik etmek